

Conheça Marina Malfacini, atriz que emociona em “Annie, o Musical”

Indicada a prêmios, niteroiense de 12 anos já soma mais de 10 peças na carreira

A niteroiense Marina Malfacini, de apenas 12 anos, vem brilhando nos palcos do teatro musical. Com mais de 10 espetáculos no currículo, ela foi indicada recentemente ao Prêmio Musical.Rio, na categoria destaque mirim 2019, pela interpretação da cantora Elis Regina ainda jovem, na peça “Elis, o Musical”. Atualmente, a atriz mirim está em cartaz no Teatro Riachuelo, como uma das protagonistas de “Annie, o Musical”, uma realização do Centro de Estudos em Teatro Musical (CEFTM).

A produção é baseada na história em quadrinhos de Harold Gray que estreou na Broadway em 1977 e agora ganha uma versão adaptada por Miguel Falabella. Marina vive a carismática protagonista Annie, uma garotinha órfã, de 12 anos, abandonada pelos pais quando ainda era bebê, mas nunca perdeu a esperança de encontrá-los. Sua personagem promete uma injeção de otimismo e determinação a quem for assistir ao espetáculo, no próximo sábado (8), às 15h.

Apaixonada por teatro e poesia, Marina faz aulas de canto, violão e dança. Ela é um dos mares talentos da sua geração no teatro musical e já encantou o público na peça “Pequena Miss Sunshine”, uma adaptação do filme ganhador de vários Oscars em 2006. A interpretação da jovem estrela dos palcos rendeu duas indicações a prêmios e uma premiação do site Musical.Rio como atriz destaque mirim em 2018, quando deu vida à pequena Ólive, pequena Olive é participar do concurso da Pequena Miss Sunshine.

“Desde pequena eu tinha o desejo de atuar. Eu tinha um baú de fantasias e ficava interpretando personagens que eu inventava. Aos 7 anos, pedi para a minha mãe me colocar em um teatro que tivesse canto, interpretação e dança. O teatro musical sempre esteve em mim e eu só não sabia. Quando o bichinho do teatro musical te pica não tem amor, trabalho, sonho, dinheiro que te tire de lá. Nem adianta tentar”, afirma a moradora de Piratininga.

Livro e planos para 2020

Criativa e sem receio de ousar, ela sempre teve uma veia artística muito forte. Trabalhou como apresentadora voluntária na rádio Escola.FM e foi uma das autoras do livro sobre o projeto, lançado na Bial do Rio em 2019. A jovem também fez parte do elenco do canal Parafernália, sucesso do Youtube. A atriz promete novidades para 2020.

“Eu vou entrar no ar em uma participação que fiz com a dupla Glorinha e Renato, no programa Música Animada, na TV Brasil. E estarei focada no estudo, com aulas de canto para teatro musical, interpretação para teatro e interpretação para TV. Quero também aprender a tocar um novo instrumento, o Ukulele, e aguardando novas e boas oportunidades surgirem. O audiovisual é algo que está nos meus planos”, conta Marina.

Annie

A prática de montagem de “Annie, o Musical” tem 3 elencos e faz temporada até o dia 16 de fevereiro, com sessões aos sábados às 15h e domingos às 11h. Com texto de Thomas Meehan, músicas de Charles Strouse e letras de Martin Charnin, o espetáculo tem direção de Ana Paula Abreu, direção musical de Alexandre Queiroz e Miguel Schomam e coreografias de Bella Mac. Além de supervisão artística de Reiner Tenente.

Serviço:

Musical Annie

Temporada: Até 16 de fevereiro

Local: Teatro Riachuelo - Rua do Passeio, 38/40 - Centro

Horários: sábados às 15h e domingo 11h

Duração: 120 minutos / Classificação: Livre

Ingressos: Plateia VIP R\$ 60,00 (inteira) e R\$ 30,00 (meia); Plateia R\$ 50,00 (inteira) e R\$ 25,00 (meia); Balcão Nobre e Balcão: R\$ 40,00 (inteira) e R\$ 20,00 (meia)

Fotos: divulgação

Rafael Lucena - 12ML Comunicação - 21 999844785